

Характеристика
рівня наукової та професійної активності викладача
за 2019 – 2023 роки
Томчука Олега Федоровича
к. ф. н., доцента кафедри суспільно-наукових дисциплін

№ п/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Вимоги до значення показника (нормативу) за рівнями вищої освіти																			
		(показники 1-20 з приміток)*																			
		Науково-педагогічні, педагогічні та наукові працівники, які забезпечують освітній процес, повинні мати <i>не менше чотирьох досягнень</i> у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 цих Ліцензійних умов																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1.	Томчук О.Ф.			+									+		+	+					+

***Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років 2018-2022:**

№№ з/п	Показник активності	Дані підтвердження показника
1		
2		
3	+	Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора Українська мова за професійним спрямуванням: Навчально-методичний посібник для студентів заочної форми навчання. – Ізмаїл, 2023.- 120 с. (електронний).
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12	+	Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій 1. Творчі постаті київських неокласиків у рецепції Василя Стуса // «Василь Стус: життя, ідеологія, творчість, соціополітичний і літературний контекст»: Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої вшануванню пам'яті відомого українського поета, перекладача, літературознавця і правозахисника Василя Стуса. – Вінниця,

		<p>2018. – Вип. VI. – С. 153-157;</p> <p>2. Астральний культ у міфопоетичній моделі світу митців Придунав'я // IV Дунайські наукові читання: Гуманітарна освіта в теорії та практиці: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. (23-24 жовтня 2018 року). – Ізмаїл, 2018. – Вип. 4. – С. 118-121;</p> <p>3. Фольклорно-міфологічна матриця концептосфери лірики Михайла Драй-Хмари // «Філологічні діалоги»: Збірник наукових праць. – Ізмаїл: РВВ ІДГУ, 2018. – Вип. 5. – С. 101-108;</p> <p>4. Національна ідентичність у творчості ізмаїльського поета Михайла Василюка // Вісник ізмаїльського державного гуманітарного університету. – Ізмаїл, 2019. – Вип.44. – С. 89-97;</p> <p>5. Автороцентричність творчого самовираження Михайла Драй-Хмари // «Філологічні діалоги»: Збірник наукових праць. Ізмаїл : РВВ ІДГУ. 2021. - Вип. 8. - С. 94-101.</p>
13		
14	+	<p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Параолімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу</p> <p>Керівництво студентською проблемною групою: «Парадигма сучасного літературознавства» (протоколи засідання кафедри української мови та літератури ІДГУ № 1 від 31.08.2018 р., 30.08.2019 р.).</p>
15	+	<p>Керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового / освітньо-творчого) рівня)</p> <p>Участь у журі конкурсу «Мала академія наук України»:</p>

		1) Наказ по ІДГУ № 162 від 21.11.2019 р.; 2) Розпорядження по кафедрі суспільно-наукових дисциплін (01.12.2022 р. учениця 9-Б класу комунального неприбуткового закладу освіти Ізмаїльської міської ради «Український лицей з поглибленим вивченням іноземних мов імені Т.Г.Шевченка» Мельникова Оксана Олександрівна
16		
17		
18		
19		
20	+	Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) 27 років

Виховні заходи:

12 жовтня 2022 р. лекція на тему: «14 жовтня в історії України: від давнини до сучасності» з нагоди відзначення державного свята Дня захисників і захисниць України, Покрови Пресвятої Богородиці, Дня українського козацтва, Української повстанської армії та День визволення Запоріжжя від нацистських загарбників;

14 жовтня 2022 р. відеоконференція з нагоди відзначення державного свята Дня захисників і захисниць України, Покрови Пресвятої Богородиці, Дня українського козацтва та Української повстанської армії;

9 листопада 2022 р. засідання круглого столу з нагоди відзначення Дня української писемності та мови;

Голова журі конкурсу читців творів Лесі Українки;

Голова журі конкурсу читців творів Тараса Шевченка.

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;

5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;

6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;

7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;

8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;

9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості

вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової перед вищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;

11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій;

13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Параолімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов’язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов’язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;

15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);

16) наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);

17) участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);

18) участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях;

20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).